

世界の古美術・骨董の情報誌

小さな蕾

英国の陶芸家

京都嵐山「ミュージアム李朝」

秋の骨董市ガイド2025

gokaben正太郎

古墳時代から織部、そして現代へ

岐阜県美術館 特別展より

蕾特選サロン



10 No.687

2025 October No.687
小さな蕾
CONTENTS
目次 10月号

14 ● 英国の陶芸家

ル・シー・リー・ハンス・コバーバー・ナード・リーチ

京都嵐山「ミュージアム李朝」



42 ● 秋の骨董市 gokaben 正太郎

52 ● 古墳時代から織部、そして現代へ

— 土岐市美濃陶磁歴史館の名品と土岐市の寺社の文化財 —
岐阜県美術館企画展より

53 ● 阿弥陀仏 — おわす・みちびくあらわれる —
半蔵門ミュージアム特別展より

54 ● 民藝誕生100年 — 京都が紡いだ日常の美 —
京都市京セラ美術館特別展より

58 ● 明治の陶磁シリーズ 80 深川製磁(2)
… 鈴木由紀夫

62 ● 初期伊万里の魅力 陶片と伝世品②
… 板倉秀名

68 ● 仏教美術の脇役たち 180 流転第二十八話①
… 松田光

76 ● 逸品珍品を語る 56

78 ● ②「茶めし」「果物屋」「あらものや」… 北川和夫
骨董拾遺選 14 貧数寄コレクターの眩き
横文字が書かれた器について
— 文字入りのデルフト(阿蘭陀) 染付繪皿 —
… 伊藤マサヒコ

80 ● 政治と書 48 田中角栄 文人精神の継承と
国交回復の書画的意味… 松宮貴之

82 ● 江戸絵皿の絵解き 21
松月に光琳免… 河村通夫

86 ● 近世長崎の発掘陶磁 10… 扇浦正義

92 ● 絵のある待合室 142
日本画・洋画・再興丸台3題… 平園賢一

96 ● 私の一品

105 ● 原稿募集・読者プレゼント

106 ● 美術館・博物館・骨董市情報

115 ● 「カルン・タカール・コレクシオン」インド更紗世界をめぐる物語① 東京ステーションギャラリー ◆ 「アバタがエクボ」古道具塊 ◆ 「五館連携 篇重手引草 都内五館で巡る、江戸の名版元「篇屋重三郎」の世界」

116 ● 在庫図書覧

120 ● 蕾特選サロン

© 創樹社美術出版

表紙写真
ル・シー・リー (ミュージアム李朝蔵)

