

小さな蕾

江戸のやきもの
隅田川焼 その七

古窯の壺
N氏コレクションより

中国近現代書画
蕾特選サロン

3
No.608



34 ● 古窯の壺

古伊万里資料館藏品より
N氏コレクションより



20 ● 江戸のやきもの 隅田川焼

古伊万里資料館藏品より

14 ● 中国近現代書画 6
高島漢画帖(下) …… 藤野野矢

2019 March No.608
小さな蕾
CONTENTS
目次 3月号



52 ● 河鍋曉斎 その手に描けぬものなし
サトリー美術館特別展より

54 ● 染付―世界に咲く鶴のつら―
出光美術館企画展より

56 ● 岩崎家のお嬢さまと御所人形
静嘉堂文庫美術館特別展より

57 ● 近世の絵画―土芸展 敦井美術館特別展より

58 ● 江戸の團扇―浮世絵の発展の象徴―
たてて紙の博物館特別展より

66 ● 茶葉のほそみちⅡ 藤葉篇Ⅱ : 竹大和男

72 ● 明治の陶磁シリーズⅡ
富川香山 天目掛雲腰文磁 : 関和男

76 ● 仏教美術の脇役たちⅡ 傘Ⅳ : 松田光

86 ● 壺も瓶もれば245 五趾杵 : 鈴木康文

88 ● 古時計通商の海を渡って : 戸田知彦

92 ● 絵のある待合室
花田一男『空手拳法加留多』 : 平岡賢一

65 ● 「大美術ノート」

96 ● 私の画

107 ● 原稿募集「なでまこ」

110 ● 全国絵師美術情報会市模範

119 ● 明治史の二篇「日本
国憲の成立」と「自由主義」
『国史』編纂委員会
『国史』編纂委員会
『国史』編纂委員会
『国史』編纂委員会

120 ● 蕾特選サロン
茶器(白磁) : 藤野野矢

120 ● 蕾特選サロン



古伊万里 隅田川焼の壺と茶器

© 創想社を出版